

**SOSYAL BİLİMLER
ENSTİTÜSÜ
TÜRK DİLİ VE
EDEBİYATI
YÜKSEK LİSANS
PROGRAMI**



PROGRAM HAKKINDA



- ▶ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI YÜKSEK LİSANS PROGRAMININ ESAS AMACI, BAŞLANGIÇTAN BUGÜNE TÜRK DİLİ VE EDEBİ ÜRETİM-TÜKETİMLERİNE DAİR MESELELERİ İNTERDİSİPLİNER BİR BAKIŞ AÇISIYLA İNCELEMELİK VE SORGULAMAKTIR.
- ▶ BU VİZYON DOĞRULTUSUNDA ÖĞRENCİLERİNE ZENGİN KURAMSAL VE KARŞILAŞTIRMALI İÇERİĞE SAHİP BİR DERS PROGRAMI SUNAR.
- ▶ 2015-2016 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILINDA FAALİYETE GEÇEN PROGRAMIN 22 MEZUNU VE 4 AKTİF ÖĞRENCİSİ BULUNMAKTADIR.

AKADEMİK KADRO



- ▶ PROF. DR. TUBA İŞINSU İSEN DURMUŞ (BÖLÜM BAŞKANI)
PhD, BİLKENT ÜNİVERSİTESİ
- ▶ PROF. DR. LEYLA KARAHAN
PhD, GAZİ ÜNİVERSİTESİ
- ▶ DOÇ. DR. İSA KEREM BAYIRLI (SOSYAL BİLİMLER ENS. MÜDÜR YARD.)
PhD, MASSACHUSETTS INSTITUTE OF TECHNOLOGY
- ▶ DR. ÖĞR. ÜYESİ NECMETTİN TURİLAY
PhD, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ
- ▶ DR. ÖĞR. ÜYESİ SAADET ÇETİN YILDIRIM (BÖLÜM BAŞKAN YARD.)
PhD, OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ

PROF. DR. TUBA İŞINSU İSEN DURMUŞ



- **LİSANS**, GAZİ ÜNİVERSİTESİ
- **YÜKSEK LİSANS**, İHSAN DOĐRAMACI BİLKENT ÜNİVERSİTESİ
- **DOKTORA**, İHSAN DOĐRAMACI BİLKENT ÜNİVERSİTESİ

ARAŞTIRMA ALANLARI

KLASİK OSMANLI EDEBİYATI, OSMANLI EDEBİYATINDA HİMAYE SİSTEMİ, OSMANLI KÜLTÜR TARİHİ



PROF. DR. LEYLA KARAHAN



- **LİSANS**, İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ
- **YÜKSEK LİSANS**, HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ
- **DOKTORA**, GAZİ ÜNİVERSİTESİ

ARAŞTIRMA ALANLARI

ESKİ TÜRK DİLİ, TARİHİ TÜRK LEHÇELERİ, TÜRKİYE TÜRKÇESİ,
SÖZDİZİMİ, AĞIZ ARAŞTIRMALARI



DOÇ. DR. İSA KEREM BAYIRLI



- **LİSANS**, ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
- **YÜKSEK LİSANS**, BOĞAZIÇI ÜNİVERSİTESİ DİLBİLİM PROGRAMI
- **DOKTORA**, MASSACHUSETTS INSTITUTE OF TECHNOLOGY DİLBİLİM VE FELSEFE BÖLÜMÜ



ARAŞTIRMA ALANLARI

ANLAMBİLİM, SENTAKS, MANTIK, TÜRKİ DİLLER

DR. ÖĞR. ÜYESİ NECMETTİN TURİRAY



- **LİSANS**, İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ
- **YÜKSEK LİSANS**, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ YENİ TÜRK EDEBİYATI ANABİLİM DALI
- **DOKTORA**, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ YENİ TÜRK EDEBİYATI ANABİLİM DALI

ARAŞTIRMA ALANLARI

MODERN TÜRK EDEBİYATI, 19. ASIR TÜRK EDEBİYATI, CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK EDEBİYATI, EDEBİYAT TEORİSİ, CUMHURİYET DÖNEMİ DERGİLERİ VE DERGİCİLİĞİ



DR. ÖĞR. ÜYESİ SAADET ÇETİN YILDIRIM



- **LİSANS**, TOBB EKONOMİ VE TEKNOLOJİ ÜNİVERSİTESİ
- **YÜKSEK LİSANS**, TOBB EKONOMİ VE TEKNOLOJİ ÜNİVERSİTESİ
- **DOKTORA**, OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ



ARAŞTIRMA ALANLARI

MODERN TÜRK EDEBİYATI, CUMHURİYET DÖNEMİ
FİKİR HAYATI VE EDEBİYATI, EDEBİYAT VE FELSEFE

YARI ZAMANLI ÖĞRETİM ELEMANLARI



- Gerekli durumlarda alanında uzman öğretim üyelerinden ders, seminer, tez danışmanlığı vb. konularda akademik destek alınmaktadır.

ZORUNLU VE SEÇMELİ DERSLER



- ▶ ÜNİVERSİTENİN ÜÇ DÖNEMLİK EĞİTİM-ÖĞRETİM SİSTEMİNE UYGUN OLARAK, PROGRAMDA YER ALAN ÖĞRENCİLER 3 AKTİF DERS DÖNEMİ VE 3 AKTİF TEZ DÖNEMİ OLARAK TOPLAM 6 DÖNEM EĞİTİM GÖRÜRLER.
- ▶ YÜKSEK LİSANS DERECESESİ ALMAK İÇİN ÖĞRENCİLERİN 3 ZORUNLU DERS, 1 SEMİNER DERSİ VE 4 SEÇMELİ DERS ALMASI GEREKMEKTEDİR.
- ▶ YÜKSEK LİSANS PROGRAMININ İLK YILININ İLK DÖNEMİ BİLİMSEL HAZIRLIK ŞEKLİNDEDİR. BU DÖNEMDE ÖĞRENCİ 3 ANA BİLİM DALINDAN 3 ZORUNLU DERS ALIR. BU ÖZELLİK, PROGRAM DİPLOMASINA SAHİP ÖĞRENCİLERİMİZİN TÜRK DİLİ VE EDEBİYATININ TÜM ÇALIŞMA ALANLARINI YÜKSEK LİSANS SEVİYESİNDE GÖREBİLMESİ ADINA ÖNEM TEŞKİL ETMEKTEDİR.

GÜZ DÖNEMİ (BİLİMSEL HAZIRLIK)



TÜRK DİLİ ARAŞTIRMALARI

BİLİMSEL ARAŞTIRMA VE TENKİTLİ YAYIN YÖNTEMLERİ

EDEBİYAT KURAMLARI

UZMANLIK ALANLARI



PROGRAM ÖĞRENCİLERİ BİLİMSEL HAZIRLIK DÖNEMİNİN ARDINDAN GEÇTİKLERİ DERS DÖNEMLERİNDE, UZMANLIK ALANLARINA GÖRE DERS SEÇİMİ YAPARLAR. PROGRAMIN ÖĞRENCİLERE SUNDUĞU UZMANLIK ALANLARI ŞUNLARDIR:

- ▶ TÜRK DİLİ UZMANLIK ALANI
- ▶ ESKİ TÜRK EDEBİYATI UZMANLIK ALANI
- ▶ YENİ TÜRK EDEBİYATI UZMANLIK ALANI
- ▶ TÜRK HALK EDEBİYATI UZMANLIK ALANI

TÜRK DİLİ UZMANLIK ALANINA YÖNELİK SEÇMELİ DERSLER



Türk Dilinin Bugünkü Problemleri

Çağdaş Türk Lehçelerinin Karşılaştırmalı Dilbilgisi

Diyalektoloji Çalışmaları

Türk Dillerinin Konuşulduğu Ülkelerdeki Dil Politikaları

Karşılaştırmalı Tarihi Türkçe Metin İncelemeleri

Kıpçak Grubu Türk Lehçeleri

Oğuz Grubu Türk Lehçeleri

Diyalektoloji Çalışmaları

Anlambilimi

Dizibilimsel Analiz

Dilbilimsel Türkoloji

Türkiye Türkçesinde Yapı

Uygulamalı Dilbilimi

ESKİ TÜRK EDEBİYATI UZMANLIK ALANINA YÖNELİK SEÇMELİ DERSLER



Karşılaştırmalı Klasik Fars ve Türk Edebiyatları

Karşılaştırmalı Klasik Edebiyat

Osmanlı Kültür Tarihi

Şair Tezkireleri

Eski Türk Edebiyatında Nesir

Eski Türk Edebiyatında Nazım

Türk Edebiyatında Araştırma ve Yöntem

Tenkitli Yayın Yöntemleri

Edebi Muhitler

YENİ TÜRK EDEBİYATI UZMANLIK ALANINA YÖNELİK SEÇMELİ DERSLER



Türk Romanı

Metinlerle Yeni Türk Edebiyatı Tarihi

Tanzimat'tan Günümüze Edebiyat Tartışmaları

Tanzimat Edebiyatı

Modern Türk Şiiri

Cumhuriyet Dönemi Edebiyatı

Yeni Türk Edebiyatında Dergiler

Türk Edebiyatında Deneme, Mektup, Hatırat, Röportaj, Tiyatro

Edebiyatta Kendilik Anlatıları

TÜRK HALK EDEBİYATI UZMANLIK ALANINA YÖNELİK SEÇMELİ DERSLER



Türk Halk Edebiyatı Araştırmaları

Türk Dünyası Folkloru

PROGRAM BURSLARI (2022-2023 ÖĞRETİM YILI)



TOBB ETÜ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ ÇATISI ALTINDA BULUNAN PROGRAMIMIZDA ÖĞRENCİLERE BAZI BURS İMKANLARI SUNULMAKTADIR.*

- ▶ TAM BURS (YAŞAM KATKI PAYI)
- ▶ PROJE BURSU
- ▶ ÖĞRENİM ÜCRETİ BURSU
- ▶ PERSONEL BURSU
- ▶ TÜBİTAK BİDEB BURSU

* YALNIZCA TAM BURSLU ÖĞRENCİLERE YAŞAM KATKI PAYI ÖDENMEKTE OLUP DİĞER BURS ÇEŞİTLERİNDE SADECE EĞİTİM ÜCRETLERİNDEN MUAFİYET SAĞLANIR.

PROGRAMDAN MEZUN OLAN ÖĞRENCİLER



YÜKSEK LİSANS
PROGRAMIMIZ ŞİMDİYE DEK
21 MEZUN VERMİŞTİR.
MEZUNLARIMIZDAN KİMİ
AKADEMİK HAYATLARINA
DEVAM EDERKEN KİMİ DE
ÖZEL SEKTÖR VE KAMUDA
ÇALIŞMAKTADIR.

SAADET ÇETİN YILDIRIM	ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ YENİ TÜRK EDEBİYATI ANABİLİM DALINDA DOKTORA PROGRAMINI TAMAMLADI. TOBB ETÜ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ'NDE ÖĞRETİM ÜYESİ OLARAK ÇALIŞMAKTADIR.
ÜMMÜ BURÇİN ÖZKAN	ANKARA HACI BAYRAM VELİ ÜNİVERSİTESİ YENİ TÜRK EDEBİYATI ANABİLİM DALINDA DOKTORASINI 2025 YILINDA TAMAMLAMIŞTIR. TAI (TUSAŞ)'DE BELGE RAPORLAMA BİRİMİNDE ÇALIŞMAKTADIR.
BURÇİN ÇALIŞKAN	ANKARA HACI BAYRAM VELİ ÜNİVERSİTESİ TÜRK DİLİ ANABİLİM DALINDA DOKTORASINI 2025 YILINDA TAMAMLAMIŞTIR. RTÜK'TE UZMAN OLARAK ÇALIŞMAKTADIR.
HİLAL KILIÇ	AYNI ZAMANDA TOBB ETÜ HUKUK MEZUNU OLAN HİLAL KILIÇ KARIYERİNE URFA'DA HAKİM OLARAK DEVAM ETMEKTEDİR.
BERİL İZEL ESMER	HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ'NDE YABANCILARA TÜRKÇE ÖĞRETİMİ DALINDA DOKTORA ÇALIŞMALARINA DEVAM ETMEKTE OLUP TOBB ETÜ TÖMER'DE ÖĞRETİM GÖREVLİSİ OLARAK ÇALIŞMAKTADIR.

PROGRAMDAN MEZUN OLAN ÖĞRENCİLER

YÜKSEK LİSANS
PROGRAMIMIZ ŞİMDİYE DEK
20 MEZUN VERMİŞTİR.
MEZUNLARIMIZDAN KİMİ
AKADEMİK HAYATLARINA
DEVAM EDERKEN KİMİ DE
ÖZEL SEKTÖR VE KAMUDA
ÇALIŞMAKTADIR.

HALE GÜLRU GÜRKANLI KUTLU	YEDİTEPE ÜNİVERSİTESİNDE DOKTORA ÇALIŞMALARINA DEVAM ETMEKTE OLUP AYNI ÜNİVERSİTEDE ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ OLARAK ÇALIŞMAKTADIR.
MUSTAFA AKŞEHİRLİOĞLU	ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ'NDE YENİ TÜRK EDEBİYATI ALANINDA DOKTORA ÇALIŞMALARINA DEVAM ETMEKTE OLUP RTÜK'TE DAİRE BAŞKAN YARDIMCISI OLARAK ÇALIŞMAKTADIR.
KUBİLAY FENER	BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİNDE ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ OLARAK ÇALIŞMAKTADIR.
FATİH AKBAY	MEB'DE ANADOLU MEKTEBİ PROGRAMINDA TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI UZMANI OLARAK GÖREV YAPMAKTADIR.
NURAY ALPER	SERBEST YAZAR
AHMET İHSAN ÖMÜR TİBET	ÖZEL SEKTÖRDE ÇALIŞMAKTADIR.
MELEK ÇELİK	TÜBİTAK'TA UZMAN YARDIMCISI OLARAK ÇALIŞMAKTADIR.

YÖKTEZ'DE ERİŞİME AÇIK OLAN YÜKSEK LİSANS TEZLERİ



HİLAL KILIÇ	Şeyhülislam Ailelerinin Kültür ve Sanat Alanına Katkıları
ÜMMÜ BURÇİN ÖZKAN	Yakup Kadri Karaosmanoğlu ve Hikayeciliği
AHMET İHSAN ÖMÜR TİBET	İstanbul Halkevi Kültür Dergisi (1943 – 1946) (İnceleme- Dizin- Metin)
SAADET ÇETİN	Balkan Antantı ve Türk Edebiyatı: Cumhuriyet Devrinde Balkanlara Dönük Edebiyatın Doğuşu ve Gelişmesi
KUBİLAY FENER	Boris Çındıkov'un Seçme Hikâyeleri Esasında Çuvaşçada Kelime Grupları
BURÇİN ÇALIŞKAN	Türkçe ve Macarcanın Yapım Eklerinin Karşılaştırılması

YÖKTEZ'DE ERİŞİME AÇIK OLAN YÜKSEK LİSANS TEZLERİ



HALE GÜLRU GÜRKANLI KUTLU	Türk edebiyatında İstanbul İmgesinin Teşekkülü (1930-1945)
MUSTAFA AKŞEHİRLİOĞLU	Ahmet Hamdi Tanpınar ve Edebiyat Tarihi
FATİH AKBAY	İstanbul Sanat ve Edebiyat Dergisi (1953-1957) (İnceleme- Dizin)
BERİL İZEL ESMER	Anadolu Sahası Tezkirelerinde Eğitim, Öğretim ve Yetiştiricilik
NURAY ALPER	Bir Deneme Yazarı Olarak Mehmet Kaplan ve Düşünce Dünyası
ŞEYMA NUR KARABULUT	Abdülhak Şinasi Hisar'ın Deneme ve Tenkitleri Üzerine Bir İnceleme

YÖKTEZ'DE ERİŞİME AÇIK OLAN YÜKSEK LİSANS TEZLERİ



MELEK ÇELİK	Türkiye Türkçesinde zayıfça nicelenmiş öznelerin dizimsel (Sentaktik) konumu
FERHAN BETÜL ATASOY	Ülkü Dergisi (1941-1946) inceleme-indeks
YAREN EZGİ ŞEN	1980 dönemi Türk romanında yenilik arayışları
SEVİM NUR MENEKŞE	2000'ler dönemi Türk hikâyesine panoramik bakışlar
ELİF BÜŞRA DEMİR	Barlas Özarıkça'nın eserlerinde yapı, tema ve anlatım
ÖMER ÇAĞRI UĞURLU	Türkçede olay sayımı okumalarının anlambilimsel analizi

YÖKTEZ'DE ERİŞİME AÇIK OLAN YÜKSEK LİSANS TEZLERİ



SEDA NUR UZEL	Orhan Okay ve eserleri
ŞEYMA DAYI	Cumhuriyet dönemi edebiyat dergilerinde edebiyat eleştirisi (1928-1940)
NURSENA SOYLU	Osmanlı İmparatorluğu'nda sipariş tercümelemler: 1299-1730 (III. Ahmed'e kadar)

MEZUN ÖĞRENCİLERİN BAZI YAYINLARI

- ▶ Çetin, Saadet . "1930'LU YILLARDA TÜRK EDEBİYATINDA BALKAN İLGİSİ VE BİR YOL AÇICI OLARAK YAŞAR NABİ NAYIR". Avrasya Sosyal ve Ekonomi Araştırmaları Dergisi 5 / 1 (Ocak 2018): 12-31
- ▶ Özkan, Ümmü Burçin . "ÖMER SEYFETTİN'İN HİKÂYE DÜNYASINDA İKTİSADİ HAYAT". Türklük Bilimi Araştırmaları / 48 (Aralık 2020): 167-188
- ▶ Fener, Kubilay . "Çuvaşlar ve Çuvaşça İle İlgili Çalışmalar Üzerine Kronolojik ve İstatistiksel Bir Bibliyografya Denemesi". Akademik Dil ve Edebiyat Dergisi 4 / 2 (Ağustos 2020): 367-402

