

İÇT 225

MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ
İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ



Sunum Teknikleri III

Ders Sorumluları

Dr.Öğr.Üyesi Fatih Karakaya
Öğr.Gör. Onur Kutluoğlu

Yarıyıl

2023-2024 GÜZ

Kredi Dağılımı

Teori	1
Uygulama	4
Kredi	3

Zorunlu

Türkçe

Ders Günü

Salı

Ders Saati

08:30 | 13:30

Ön Koşul

İÇT126

Değerlendirme

Ödev	30%
Vize	30%
Final	40%

Dersin İçeriği

Blender Programının 3 Boyutlu mekan modellemeleri için temel kavramları:

Blender'in arayüzü ve temel özelliklerinin tanıtımı.
Navigasyon, nesnelerin seçimi ve manipülasyonu.
Modelleme Teknikleri:

Primitif nesnelerle başlangıç.
Modifikatörlerin kullanımı.
Düzlemler, yüzeyler ve hacimlerin oluşturulması.

Dersin Amacı

Öğrencilere Blender programını etkin bir şekilde kullanma becerisi kazandırmak.
İç mekan tasarımına yönelik temel 3D modelleme yeteneklerini geliştirmek.
İç mekanların tasarım ve görselleştirme süreçlerini anlama.
İç mekan tasarım projelerini 3D modelleme ile daha gerçekçi ve etkileyici hale getirme yeteneği kazandırmak.

Dersin Kazanımları

Bu kapsamda öğrenciler içmimarlık alanının gerektirdiği ölçekte:

- DK.1** Teknik çizim kurallarını öğrenerek ÖLÇÜ ve ÖLÇEK bilgisi kazanır.
- DK.2** Dijital tasarım ve görselleştirme araçlarını kullanarak, GÖRSEL ve MEKANSAL ALGI
- DK.3** Profesyonel STANDARTLARDA çizim tekniklerini öğrenir. YAPI ve YAPIM alanında teknik
- DK.4** ESTETİK ve teknik açıdan etkili 2 boyutlu, 3 boyutlu ve 4 boyutlu GÖRSEL İFADE

Kaynaklar

HAFTALIK DERS KONULARI

1.Hafta 19.09.2023 Derse Giriş

2.Hafta 26.09.2023 Modelleme I

3.Hafta 3.10.2023 Modelleme II

4.Hafta 10.10.2023 Modelleme III

5.Hafta 17.10.2023 Modify

6.Hafta 24.10.2023 Modify II

7.Hafta 31.10.2023 **Ara Sınav**

8.Hafta 7.11.2023 Mekan Modelleme I

9.Hafta 14.11.2023 Mekan Modelleme II

10.Hafta 21.11.2023 Mekan Modelleme III

11.Hafta 28.11.2023 Dönem Projesi I

12.Hafta 5.12.2023 Dönem Projesi II

GENEL BİLGİLER

Uygulamalı derslerde yönetmelik gereği %80 devam zorunluluğu vardır.

Dönlere yürütücü tarafından istenen bütün malzeme, çizim vb. getirilmesi zorunludur.

Sunum Teknikleri III

Ders Sorumluları

Dr.Öğr.Üyesi Fatih Karakaya
Öğr.Gör. Onur Kutluoğlu

Haftalık Ders Programı (H) ve Ders Kazanımları (DK) İlişkisi

	DK.1	DK.2	DK.3	DK.4
H.1				
H.2	X			X
H.3	X	X		X
H.4	X	X		X
H.5	X	X		X
H.6	X	X		X
H.7				
H.8	X	X	X	X
H.9	X	X	X	X
H.10	X	X	X	X
H.11	X	X	x	X
H.12	x	x	x	x

TOBB ETÜ İÇT Program Yeterlilikleri (PY) ve Ders Kazanımları (DK) İlişkisi

	DK.1	DK.2	DK.3	DK.4
PY.01				
PY.02				
PY.03	X	X	X	X
PY.04	X	X	X	X
PY.05				X
PY.06	X		X	X
PY.07			X	X
PY.08	X	X	X	X
PY.09				
PY.10				
PY.11				
PY.12				
PY.13				
PY.14				
PY.15			X	X

TOBB ETÜ İÇT Program Yeterlilikleri (PY)

PY.01	İçmimarlık ve Çevre Tasarımı alanında bilgiye ulaşabilme becerisine sahip olabilmek,
PY.02	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı alanında bilgi üretebilme becerisine sahip olabilmek,
PY.03	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı alanında bilgi iletebilme becerisine sahip olabilmek,
PY.04	İçmimarlık ve Çevre Tasarımı alanında iletişim ve ifade becerilerine sahip olabilmek,
PY.05	Mekan tasarımı gelişimi ve uygulaması ile ilgili estetik ve kültürel bilgiye sahip olabilmek,
PY.06	Mekan tasarımı gelişimi ve uygulaması ile ilgili yapı, yapım ve üretim teknolojileri ile ilgili
PY.07	Mekan tasarımı gelişimi ve uygulaması ile ilgili yasa, yönetmelik ve standartlarla ilgili
PY.08	İçmimarlık ve Çevre Tasarımı alanının temas ettiği disiplinlerle ortak çalışabilme
PY.09	Farklı ölçeklerde tasarım problemlerine, eleştirel yaklaşabilme ve bu problemleri
PY.10	Mekan tasarımı gelişimi ve uygulaması ile ilgili yenilikçi ve yaratıcı alternatifler
PY.11	Mekana, nesnel bir bakış açısıyla yaklaşabilme, biçim referansları hakkında fikir
PY.12	Mekanın, fiziksel, sosyal ve kültürel boyutlarıyla çok yönlü bir bütün olduğunu bilmek ve
PY.13	Mekanın, içinde bulunduğu coğrafya, ekoloji ve kültürle olan ilişkisinin farkında,
PY.14	İçmimarlık ve Çevre Tasarımı alanında evrensel ve sürdürülebilir yaklaşımlar
PY.15	İçmimarlık ve Çevre Tasarımı alanında edinilen akademik bilgi ve profesyonel bilgiyi