

İÇT 124

MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ
İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ



Mekan Kültürü

Ders Sorumluları

Öğr.Gör. Ş.Büşra Ümütlü
Öğr.Gör. Gülşah Şenocak

Dersin İçeriği

Ders kapsamında farklı işlevlere ait mekanlar öğrencilere tanıtılarak iç mimari ölçekte mekan analizleri yapılmaktadır. Ders, mekanlara ait grup araştırmaları, grup sunumları ve bireysel çizim olmak üzere araştırma, sunum ve çizim aşamalarını içermektedir.

Yarıyıl

2023-2024 BAHAR

Kredi Dağılımı

Teori	3
Uygulama	0
Kredi	3

Zorunlu

Türkçe

Ders Günü

Salı

Ders Saati

09:30 | 12:30

Ön Koşul YOK

Değerlendirme

Vizeler	20%
Final	40%
Katılım	10%
Ödev	30%

Dersin Amacı

Ders kapsamında öğrenci farklı işlevlerde kullanılan mekanları tanıtmaktadır. Ayrıca mobilya, aydınlatma, sirkülasyon ve kullanım şekilleri hakkında gözlem yapma becerisi kazanmaktadır. Sunum ve çizim adımları ile oluşturulan derste, öğrencilerin sunum becerilerini geliştirmeleri ve çizim yetilerini desteklemeleri hedeflenir. Tasarım iletişimi kapsamında bilgileri dinleme ve yorumlama becerisi elde etmektedir.

Dersin Kazanımları

Bu kapsamda öğrenciler mekan tasarımının gerektirdiği ölçekte:

- DK.1** Tasarım iletişimi kapsamında MEKAN OKUMA becerisi edinir.
- DK.2** MEKAN YORUMLAMA becerisine ilişkin ELEŞTİREL BAKIŞ kazanır.
- DK.3** MEKAN ÜRETİM becerisine ilişkin YARATICI BAKIŞ açısı kazanır.
- DK.4** İLETİŞİM ve İFADE becerilerini geliştirmeye yönelik TEKNİK gerekliliklerle ilgili farkındalık kazanır.
- DK.5** SOSYOLOJİK boyutta TEKNİK gerekliliklerle ilgili farkındalık kazanır.

Kaynaklar

Ching, F. D. (2004). İç Mekan Tasarımı. İstanbul: Yapı Endüstri Merkezi.
Ching, F. D. (2010). Mimarlık, Biçim, Mekan ve Düzen. İstanbul: Yapı Endüstri Merkezi.
Neufert, E. (2023). Neufert - Yapı Tasarımı. Beta Yayınları
Dodsworth, S. (2023). İç Mekan Tasarımının Temelleri. Literatür Yayınları.
Stone, S. & Brooker, G. (2011). İç Mekan Tasarım Nedir?. YEM Yayınları.

HAFTALIK DERS KONULARI

1.Hafta	19.09.2023	Dersin Tanıtımı & Temel Kavramlar Çalışma gruplarının belirlenmesi
2.Hafta	26.09.2023	Mekan Tipolojileri Sınıf Alıştırmaları Ödev I: Ankara'da bir müze gezilecek (grup olarak)
3.Hafta	03.10.2023	Sunum Öğrencilerin sunum yapması Müze mekanlarına dair araştırma ödevi grupça sunulacaktır. Ödev II: Müze mekanlarına dair dünyadan örneklerin araştırılması
4.Hafta	10.10.2023	Sunum Öğrenci gruplarının müze mekanı sunumları, Müze mekanlarına dair dünyadan örnekler grupça sunulacaktır. Ödev III: Ankara'da bir ofis - Kolektif Çalışma Ofisleri - uyanık kütüphane gezilecek (grup olarak)
5.Hafta	17.10.2023	I.ARA VİZE Müze mekanlarına dair çizim yapılması (yükleme) Sunum Öğrencilerin sunum yapması, ofis mekanlarına dair araştırma ödevi grupça sunulacaktır. Ödev IV: Ofis mekanlarına dair dünyadan örneklerin araştırılması
6.Hafta	24.10.2023	Sunum Öğrenci gruplarının ofis & kütüphane mekanı sunumları, dünyadan örnekler grupça sunulacaktır. Ödev V: Ankara'da bir sağlık mekanı (sağlık & wellness mekanı) gezilecek (grup olarak)
7.Hafta	31.10.2023	Ofis & kütüphane mekanlarına dair çizim yapılması (yükleme) Sunum Öğrencilerin sunum yapması, sağlık mekanlarına dair araştırma ödevi grupça sunulacaktır. Ödev VI: Sağlık mekanlarına dair dünyadan örneklerin araştırılması
8.Hafta	07.11.2023	Sunum Öğrenci gruplarının sağlık mekanı sunumları, dünyadan örnekler grupça sunulacaktır. Ödev VII: Ankara'da bir konferans & tiyatro mekanı gezilecek (grup olarak)
9.Hafta	14.11.2023	II.ARA VİZE Sağlık mekanlarına dair çizim yapılması (yükleme) Sunum Öğrencilerin sunum yapması, Konferans & tiyatro mekanlarına dair araştırma ödevi grupça sunulacaktır. Ödev VIII: Konferans mekanlarına dair dünyadan örneklerin araştırılması
10.Hafta	21.11.2023	Sunum Öğrenci gruplarının konferans & tiyatro mekanlarına dair dünyadan örneklerin sunumları Ödev IX: Ankara'da kafe & restoran mekanı gezilecek (grup olarak)
11.Hafta	28.11.2023	Konferans & tiyatro mekanlarına dair çizim yapılması (yükleme) Sunum Kafe & restoran mekanlarına dair sunumların yapılması Ödev X: Kafe mekanlarına dair dünyadan örneklerin araştırılması
12.Hafta	05.12.2023	Sunum Öğrenci gruplarının kafe & restoran mekanlarına dair dünyadan örneklerin sunumları kafe & restoran mekanlarına dair çizim yapılması (yükleme)

GENEL BİLGİLER

Uygulamalı derslerde yönetmelik gereği %80 devam zorunluluğu vardır.

Derslere yürütücü tarafından istenen bütün malzeme, çizim vb. getirilmesi zorunludur.

İÇT 124

MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ
İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ



Mekan Kültürü

Ders Sorumluları

Öğr.Gör. Ş.Büçra Ümütlü
Öğr.Gör. Gülşah Şenocak

Haftalık Ders Programı (H) ve Ders Kazanımları (DK) İlişkisi

	DK.1	DK.2	DK.3	DK.4	DK.5
H.1					
H.2	X	X			
H.3	X	X	X	X	X
H.4	X	X	X	X	X
H.5	X	X	X	X	X
H.6	X	X	X	X	X
H.7	X	X	X	X	X
H.8	X	X	X	X	X
H.9	X	X	X	X	X
H.10	X	X	X	X	X
H.11	X	X	X	X	X
H.12	X	X	X	X	X

TOBB ETÜ İÇT Program Yeterlilikleri (PY) ve Ders Kazanımları (DK) İlişkisi

	DK.1	DK.2	DK.3	DK.4	DK.5	
PY.01	X	X	X	X	X	5
PY.02	X	X	X	X	X	5
PY.03	X	X	X	X	X	5
PY.04	X	X	X	X	X	5
PY.05		X		X	X	3
PY.06			X			1
PY.07					X	1
PY.08						0
PY.09			X	X	X	3
PY.10					X	1
PY.11					X	1
PY.12	X	X	X	X	X	5
PY.13	X	X	X		X	4
PY.14	X	X	X		X	4
PY.15						0

TOBB ETÜ İÇT Program Yeterlilikleri (PY)

PY.01	İçmimarlık ve Çevre Tasarımı alanında bilgiye ulaşabilme becerisine sahip olabilmek.
PY.02	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı alanında bilgi üretebilme becerisine sahip olabilmek.
PY.03	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı alanında bilgi iletebilme becerisine sahip olabilmek.
PY.04	İçmimarlık ve Çevre Tasarımı alanında iletişim ve ifade becerilerine sahip olabilmek.
PY.05	Mekan tasarımı gelişimi ve uygulaması ile ilgili estetik ve kültürel bilgiye sahip olabilmek.
PY.06	Mekan tasarımı gelişimi ve uygulaması ile ilgili yapı, yapım ve üretim teknolojileri ile ilgili bilgiye sahip olabilmek.
PY.07	Mekan tasarımı gelişimi ve uygulaması ile ilgili yasa, yönetmelik ve standartlarla ilgili bilgiye sahip olabilmek.
PY.08	İçmimarlık ve Çevre Tasarımı alanının temas ettiği disiplinlerle ortak çalışabilme becerisine sahip olabilmek.
PY.09	Farklı ölçeklerde tasarım problemlerine, eleştirel yaklaşabilme ve bu problemleri çözebilmek üzere analitik düşünebilme becerisine sahip olabilmek.
PY.10	Mekan tasarımı gelişimi ve uygulaması ile ilgili yenilikçi ve yaratıcı alternatifler üretebilme becerisine sahip olabilmek.
PY.11	Mekana, nesnel bir bakış açısıyla yaklaşabilme, biçim referansları hakkında fikir yürütebilme ve bağlamıyla ilişkilendirerek yeni alternatifler üretebilme.
PY.12	Mekanın, fiziksel, sosyal ve kültürel boyutlarıyla çok yönlü bir bütün olduğunu bilmek ve insanı merkeze alan bir anlayışla hareket edebilmek.
PY.13	Mekanın, içinde bulunduğu coğrafya, ekoloji ve kültürel olan ilişkisinin farkında, çevreye ve kaynaklara saygılı bir anlayışla hareket edebilmek.
PY.14	İçmimarlık ve Çevre Tasarımı alanında evrensel ve sürdürülebilir yaklaşımlar geliştirebilme.
PY.15	İçmimarlık ve Çevre Tasarımı alanında edinilen akademik bilgi ve profesyonel bilgiyi ilişkilendirerek, pıvosa ile isbirliği içinde olabilmek.