

İÇT

424

MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ
İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ



● Tasarım Yönetimi

Ders Sorumluları

Öğr.Gör. Eren Yünür

● Dersin İçeriği

Meslek kimliği ve profesyonel etik yaklaşımlarının değerlendirmeleri yapılır. İş yönetimi, sözleşme ve yükümlülükler aktarılır. Uygulamaya yönelik yönetmelikler aktarılır. Ders kapsamında Meslek Odası ile buluşma ve bilgilendirme sağlanır. Profesyonel iç mimarlar ders kapsamında davet edilerek mesleki bilgiler paylaşılır. Ders seminerler serisi olarak yürütülür. Alanında uzman konuklardan edinilen profesyonel deneyimlerle, öğrenciler meslek pratiğine hazırlanır.

Yarıyıl

2023-2024 YAZ

Kredi Dağılımı

Teori	2
Uygulama	8
Kredi	6

Zorunlu

Türkçe

Ders Günü

Perşembe

Ders Saati

09:30 | 12:20

13:30 | 17:20

Ön Koşul YOK

Değerlendirme

Vizeler	50%
Final	40%
Katılım	10%

● Dersin Amacı

Dersin amacı öğrencileri profesyonel yaşama hazırlamak üzere temel bilgilerin ve yaklaşımların aktarılmasıdır. Ticari hayatta profesyonel davranış biçimlerini aktarmak, mesleki sorumluluk ve teklif verme/uygulama sürecinde ortaya çıkabilecek sorunların irdelenmesi hedeflenmiştir. Bu ders kapsamında öğrencilerden meslek odası yönetmelikleri, yükümlülüklerinin anlaşılması, ilgili yasa ve yönetmelikler hakkında bilgilendirilmesi beklenmektedir.

● Dersin Kazanımları

Bu kapsamda öğrencilere:

- DK.1** İLETİŞİM ve İFADE becerilerini geliştirmeye yönelik TEKNİK gerekliliklerle ilgili farkındalık kazandırır.
- DK.2** DİSİPLİNERARASI işbirliği konusunda PRATİK BAKIŞ yeteneği kazanır.
- DK.3** YASA ve YÖNETMELİKLER konusunda PRATİK BİLGİ edinir.

● Kaynaklar

GÜLTEK, G., Proje ve Yapım Süreçlerinde Mimari Yetki ve Sorumlulukları, Fikir ve Sanat Eserleri Yasası, TMMOB, Mimarlar Odası Anon., 2002 Yılı İnşaat ve Tesisat Birim Fiyat ve Tarifleri, Bayındırlık ve İskan Bakanlığı, Ankara, 2002.
SEGAL, Paul. Professional Practice: A Guide to Turning Designs into Buildings, 1998



HAFTALIK DERS KONULARI

1.Hafta	Ders hakkında bilgilendirme Genel Yaklaşımların Tartışılması
2.Hafta	-Profesyonel olmanın tanımı -Mesleki Yükümlülükler
3.Hafta	-Mesleki anlamda teorik gelişim ve profesyonel ilişkisi -İnsan-kimlik-ımar
4.Hafta	Seminer 1
5.Hafta	-Mesleki dinleme-algılama-yorumlama -Hizmetin Algılanması -Olumlu İzlenim
6.Hafta	Seminer 2
7.Hafta	ARA SINAV
8.Hafta	TMOBB İç Mimarlar Odası Buluşması
9.Hafta	Seminer 3 "5846 Sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu & 6769 Sayılı Sınai Mülkiyet Kanunu"
10.Hafta	İçmimarî Teklif dosyası, Tıp sözleşme ve içmimarî yükümlülüklerin tartışılması
11.Hafta	İçmimarî Teklif dosyası, Tıp sözleşme ve içmimarî yükümlülüklerin tartışılması
12.Hafta	Final



GENEL BİLGİLER

Uygulamalı derslerde yönetmelik gereği %80 devam zorunluluğu vardır.

Derslere yürütücü tarafından istenen bütün malzeme, çizim vb. getirilmesi zorunludur.

● Mekan Tasarım Stüdyosu IV

Ders Sorumluları

Dr.Öğr.Üyesi Esin Dedeoğlu

● Haftalık Ders Programı (H) ve Ders Kazanımları (DK) İlişkisi

	DK.1	DK.2	DK.3
H.1	değişkendir	değişkendir	değişkendir
H.2	X	x	X
H.3	X	x	X
H.4	X	x	X
H.5	X	x	X
H.6	X	x	X
H.7	X	X	X
H.8	X	X	X
H.9	X	X	X
H.10	X	X	X
H.11	X	X	X
H.12	X	X	X

● TOBB ETÜ İÇT Program Yeterlilikleri (PY) ve Ders Kazanımları (DK) İlişkisi

	DK.1	DK.2	DK.3
PY.01	x	x	x
PY.02	x	x	x
PY.03	x	x	x
PY.04			
PY.05			
PY.06	x	x	x
PY.07	x	x	x
PY.08			
PY.09			
PY.10			
PY.11			
PY.12			
PY.13			
PY.14			
PY.15	x	x	x

● TOBB ETÜ İÇT Program Yeterlilikleri (PY)

PY.01	İçmimarlık ve Çevre Tasarımı alanında bilgiye ulaşabilme becerisine sahip olabilmek,
PY.02	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı alanında bilgi üretebilme becerisine sahip olabilmek,
PY.03	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı alanında bilgi iletebilme becerisine sahip olabilmek,
PY.04	İçmimarlık ve Çevre Tasarımı alanında iletişim ve ifade becerilerine sahip olabilmek,
PY.05	Mekan tasarımı gelişimi ve uygulaması ile ilgili estetik ve kültürel bilgiye sahip olabilmek,
PY.06	Mekan tasarımı gelişimi ve uygulaması ile ilgili yapı, yapım ve üretim teknolojileri ile ilgili bilgiye sahip olabilmek,
PY.07	Mekan tasarımı gelişimi ve uygulaması ile ilgili yasa, yönetmelik ve standartlarla ilgili bilgiye sahip olabilmek,
PY.08	İçmimarlık ve Çevre Tasarımı alanının temas ettiği disiplinlerle ortak çalışabilme becerisine sahip olabilmek,
PY.09	Farklı ölçeklerde tasarım problemlerine, eleştirel yaklaşabilme ve bu problemleri çözebilme üzere analitik düşünebilme becerisine sahip olabilmek,
PY.10	Mekan tasarımı gelişimi ve uygulaması ile ilgili yenilikçi ve yaratıcı alternatifler üretebilme becerisine sahip olabilmek,
PY.11	Mekana, nesnel bir bakış açısıyla yaklaşabilme, biçim referansları hakkında fikir yürütebilme ve bağlamıyla ilişkilendirerek yeni alternatifler üretebilme
PY.12	Mekanın, fiziksel, sosyal ve kültürel boyutlarıyla çok yönlü bir bütün olduğunu bilmek ve insanı merkeze alan bir anlayışla hareket edebilmek,
PY.13	Mekanın, içinde bulunduğu coğrafya, ekoloji ve kültürle olan ilişkisinin farkında, çevreye ve kaynaklara saygılı bir anlayışla hareket edebilmek,
PY.14	İçmimarlık ve Çevre Tasarımı alanında evrensel ve sürdürülebilir yaklaşımlar geliştirebilme,
PY.15	İçmimarlık ve Çevre Tasarımı alanında edinilen akademik bilgi ve profesyonel bilgiyi ilişkilendirerek, piyasa ile işbirliği içinde olabilmek.