

TOBB EKONOMİ VE TEKNOLOJİ ÜNİVERSİTESİ

İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI LİSANS PROGRAM BİLGİLERİ

Genel Bilgiler	<p>TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, 2011 yılında kurulmuştur. Bölüm, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi'ne bağlı olarak faaliyet göstermektedir. Program, ortak eğitim modeli temelinde, teknik, estetik ve işlevsel gereklilikleri bir araya getiren çağdaş bir eğitim yaklaşımı sunmaktadır.</p> <p>Dört yıllık lisans programı, toplam 12 dönemden oluşan bir yapıya sahiptir. İlk beş dönemi üniversite içinde tamamlayan öğrenciler, altıncı dönemden itibaren bir dönem okulda, bir dönem mesleki performanslarını geliştirmek üzere iş yerlerinde çalışmaktadır. Bu model sayesinde öğrenciler, mezun olduklarında yaklaşık bir yıllık iş deneyimine sahip olmaktadır. Programın dili Türkçedir ve içerik, öğrencilerin hem teorik hem de pratik anlamda donanımlı bir şekilde yetiştirilmesine odaklanmıştır.</p> <p>Eğitim programı, Kültür, Sunum, Yapı ve Stüdyo derslerinden oluşan dört temel kategoride yapılandırılmıştır. Programın temelini oluşturan Dikey Stüdyo yöntemi, farklı yıllardaki öğrencilerin aynı stüdyo ortamında birlikte çalışarak bilgi ve becerilerini paylaşmalarını sağlamaktadır.</p>
Programın Amacı	<p>TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nün amacı, çağdaş gereklilikler doğrultusunda yaratıcı bakış açıları geliştirebilen, kuramsal ve kültürel altyapısı sağlam temellere oturan öğrenciler yetiştirmektir. Bölüm, dört yıllık eğitim sürecinde öğrencilerin tasarım süreçlerinin hem düşünsel hem de teknik boyutlarda gelişimini tamamlamalarını hedeflemektedir.</p> <p>Bu hedef doğrultusunda, analitik ve sistemli düşünme pratiklerinin gelişmesi, öğrencilerin işlevsel, estetik ve sembolik boyutlarıyla mekânı bir bütün olarak kavrayabilmeleri için eğitim sürecinin temel ilkesi olarak benimsenmiştir.</p>

Kazanılan Derece	Bu programı başarıyla tamamlayan öğrenciler, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı alanında Lisans Derecesi almaya hak kazanmaktadır.
Kazanılan Derecenin Seviyesi	Bu program, lisans seviyesinde (TYYÇ 6. Seviye) öğrenim veren bir programdır.
Kazanılan Derecenin Gerekleri ve Kurallar	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Derecesini elde edebilmek için öğrencilerin, 294 AKTS'lik dersleri (147 ulusal kredi) başarıyla tamamlamış ve dörtlük sisteme göre en az 2,00 genel akademik ortalama elde etmiş olmaları gerekmektedir.
Kayıt Kabul Koşulları	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Programı'na kabul edilmek için adayların, ortaöğretim eğitimini tamamlamış olmaları ve Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi (ÖSYM) tarafından yapılan Yükseköğretim Kurumları Sınavı'nda (YKS) TM-1 alanından yeterli puanı alarak programı tercih etmeleri gerekmektedir.
Öğrenim Geçmişinin Tanınması	Ortaöğretim (lise) eğitimini tamamlayarak, ulusal merkezi yerleştirme sınavında uygun puan kategorisinde yeterli puanı alma koşulu aranır. Başka bir kurumda alınan dersin içeriğinin, programda verilen dersin içeriğine uygunluğu ve eşdeğerliliği, ilgili Bölüm Kurulu ve Fakülte Yönetim Kurulu tarafından onaylanması durumunda öğrenci bu dersten muaf tutulabilir.
Sınavlar, Ölçme ve Değerlendirme	Sınavlar ve ölçme-değerlendirme yöntemleri, her dersin bilgi paketinde yer alan " Ders Öğretim Planı " bölümünde tanımlanmıştır. Sınavlar ve ders başarı notları değerlendirmesi, TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi Lisans Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliği'nin ilgili maddeleri uyarınca uygulanmaktadır.

Öğretim Şekli	Program, tam zamanlı 1. öğretim olarak yürütülmektedir.
Mezuniyet Koşulları	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Derecesini elde edebilmek için öğrencilerin, 294 AKTS'lik dersleri (147 ulusal kredi) başarıyla tamamlamış ve dörtlük sisteme göre en az 2,00 genel akademik ortalama elde etmiş olmaları gerekmektedir.
Mezunların Mesleki Profili-İstihdam Olanakları	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Programı mezunları, kamu ve özel kuruluşlarda proje tasarımı, uygulama ve koordinasyon ile ilgili görevler alabilir. Ayrıca mezunlar, kendi ofislerini kurarak bağımsız çalışabilir veya akademik pozisyonlarda görev alabilirler.
Yüksek Lisans ve Yüksek Eğitim Olanakları	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Programı'nı başarıyla tamamlayan mezunlar, ilgili temel alanda yüksek lisans programlarına başvuru yaparak bir üst dereceye geçiş yapabilirler.

TOBB ETÜ İÇT PROGRAM YETERLİLİKLERİ	
PY.01	İçmimarlık ve Çevre Tasarımı alanında bilgiye ulaşabilme becerisine sahip olabilmek,
PY.02	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı alanında bilgi üretebilme becerisine sahip olabilmek,
PY.03	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı alanında bilgi iletebilme becerisine sahip olabilmek,
PY.04	İçmimarlık ve Çevre Tasarımı alanında iletişim ve ifade becerilerine sahip olabilmek,
PY.05	Mekan tasarımı gelişimi ve uygulaması ile ilgili estetik ve kültürel bilgiye sahip olabilmek,
PY.06	Mekan tasarımı gelişimi ve uygulaması ile ilgili yapı, yapım ve üretim teknolojileri ile ilgili bilgiye sahip olabilmek,
PY.07	Mekan tasarımı gelişimi ve uygulaması ile ilgili yasa, yönetmelik ve standartlarla ilgili bilgiye sahip olabilmek,
PY.08	İçmimarlık ve Çevre Tasarımı alanınının temas ettiği disiplinlerle ortak çalışabilme becerisine sahip olabilmek,
PY.09	Farklı ölçeklerde tasarım problemlerine, eleştirel yaklaşabilme ve bu problemleri çözebilme üzere analitik düşünebilme becerisine sahip olabilmek,
PY.10	Mekan tasarımı gelişimi ve uygulaması ile ilgili yenilikçi ve yaratıcı alternatifler üretebilme becerisine sahip olabilmek,
PY.11	Mekana, nesnel bir bakış açısıyla yaklaşabilmek, biçim referansları hakkında fikir yürütebilme ve bağlamıyla ilişkilendirerek yeni alternatifler üretebilme
PY.12	Mekanın, fiziksel, sosyal ve kültürel boyutlarıyla çok yönlü bir bütün olduğunu bilmek ve insanı merkeze alan bir anlayışla hareket edebilmek,
PY.13	Mekanın, içinde bulunduğu coğrafya, ekoloji ve kültürle olan ilişkisinin farkında, çevreye ve kaynaklara saygılı bir anlayışla hareket edebilmek,
PY.14	İçmimarlık ve Çevre Tasarımı alanında evrensel ve sürdürülebilir yaklaşımlar geliştirebilmek,
PY.15	İçmimarlık ve Çevre Tasarımı alanında edinilen akademik bilgi ve profesyonel bilgiyi ilişkilendirerek, piyasa ile işbirliği içinde olabilmek.

		TOBB ETÜ İÇT PROGRAM YETERLİLİKLERİ - DERS AKSLARI MATRİSİ														
MÜFREDAT		PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15
STÜDYO AKSI	İÇT121 TEMEL TASARIM I	5	5	5	5	4	3	0	5	5	5	5	2	1	0	0
	İÇT122 TEMEL TASARIM II	5	5	5	5	4	3	0	5	5	5	5	2	1	0	0
	İÇT221 MEKAN TASARIMI STÜDYOSU I	5	5	5	5	3	3	4	2	5	5	3	3	2	0	0
	İÇT222 MEKAN TASARIMI STÜDYOSU II	5	5	5	5	2	3	3	1	5	5	3	3	2	1	0
	İÇT331 MEKÂN TASARIMI STÜDYOSU III	5	5	5	5	2	3	3	1	5	5	3	3	2	1	0
	İÇT332 MEKÂN TASARIMI STÜDYOSU IV	5	5	5	5	2	4	4	1	5	4	3	4	1	1	0
	İÇT326 MOBİLYA TASARIM VE YAPIM TEKNİKLERİ	1	5	2	0	0	4	0	4	5	5	4	4	4	4	0
	İÇT441 MEKÂN TASARIMI STÜDYOSU V	5	5	5	5	2	4	3	1	5	4	3	4	1	1	0
İÇT442 MEKÂN TASARIMI STÜDYOSU VI	5	4	4	5	2	4	3	1	5	2	2	4	1	2	1	
SUNUM AKSI	İÇT125 SUNUM TEKNİKLERİ I	0	0	4	4	1	3	2	4	0	0	0	0	0	0	2
	İÇT126 SUNUM TEKNİKLERİ II	0	0	4	4	1	3	2	4	0	0	0	0	0	0	2
	İÇT128 SERBEST SUNUM YÖNTEMLERİ	0	0	4	4	1	3	2	4	0	0	0	0	0	0	2
	İÇT225 SUNUM TEKNİKLERİ III	0	0	4	4	1	3	2	4	0	0	0	0	0	0	2
	İÇT226 İLERİ BİLGİSAYAR UYGULAMALARI I	0	0	4	4	1	3	2	4	0	0	0	0	0	0	2
	İÇT325 İLERİ BİLGİSAYAR UYGULAMALARI II	0	0	4	4	1	3	2	4	0	0	0	0	0	0	2
YAPI AKSI	İÇT223 MEKANDA YAPI VE MALZEME	5	5	5	5	0	4	0	0	3	4	0	0	2	3	2
	İÇT224 MEKANDA FİZİKSEL ÇEVRE KONTROLÜ TASARIMI I	4	4	4	4	2	5	5	0	2	2	5	4	5	3	4
	İÇT323 MEKANDA FİZİKSEL ÇEVRE KONTROLÜ TASARIMI II	4	3	4	5	2	3	3	0	1	0	0	2	2	2	0
	İÇT324 DETAY VE UYGULAMA BİLGİSİ	4	3	4	4	2	5	2	0	3	2	2	2	2	0	0
	İÇT423 KEŞİF, METRAJ VE MESLEK BİLGİSİ	5	5	5	0	0	4	4	0	0	0	5	0	0	0	5
KÜLTÜR AKSI	İÇT123 MEKAN TASARIMINA GİRİŞ	5	2	5	5	2	1	2	0	3	0	0	2	0	0	0
	İÇT124 MEKAN KÜLTÜRÜ	5	5	5	5	3	1	1	0	3	1	1	5	4	4	0
	İÇT227 MEKÂN TASARIM TARİHİ I	5	5	5	3	4	5	0	5	2	3	5	5	5	0	0
	İÇT228 MEKÂN TASARIM TARİHİ II	5	5	5	3	4	5	0	5	2	3	5	5	5	0	0
	İÇT327 ÇEVRE PSİKOLOJİSİ	5	5	5	5	0	0	0	0	5	2	3	5	4	3	0
	İÇT424 TASARIM YÖNETİMİ	5	5	5	0	0	5	5	0	0	0	0	0	0	0	5
SEÇMELİ DERSLER	İÇT 111 MİMARİ ÇİZİM TEKNİKLERİ	2	2	0	0	4	4	3	2	3	4	4	4	0	2	0
	İÇT 214 İÇ MEKANDA IŞIK, RENK, DOKU	5	5	5	5	5	3	1	1	5	3	1	5	5	1	0
	İÇT 220 MOBİLYA VE DONATI TARİHİ	4	3	4	4	5	3	3	3	5	3	4	5	5	0	0
	İÇT 310 MODÜLER SİSTEMLER	3	3	1	1	3	5	5	0	3	4	4	4	3	4	0
	İÇT 313 SANAL TASARIM STÜDYOSU	3	4	3	4	0	4	1	3	5	5	0	1	1	1	0
	İÇT 315 TASARIM KURAM VE YÖNTEMLERİ	5	3	5	5	5	3	0	0	5	1	1	3	3	3	0
	İÇT 317 RÖLÖVE VE RESTORASYON	3	0	0	0	4	4	3	1	3	0	0	3	4	0	0
	İÇT 318 MEKAN ANALİZİ	5	5	1	1	5	1	1	0	3	3	3	5	5	3	0
	İÇT 319 İÇ MEKANDA GÜVENLİK	3	3	5	5	0	5	5	1	1	3	0	3	0	3	3
	İÇT 320 DİJİTAL MEDYA İLE SUNUM TEKNİKLERİ	0	0	5	5	1	4	3	5	0	0	0	0	0	0	3
	İÇT 321 YENİ AVRUPA BAUHAUS YAKLAŞIMI VE MEKAN ARAŞTIRMALARI	5	4	3	4	4	5	0	5	5	5	2	5	5	5	1
	İÇT 322 TASARIMDA KÜLTÜREL ÇIKARIMLAR	5	3	1	5	5	0	0	1	5	5	5	5	5	0	0
	İÇT 407 ÖZELLEŞTİRİLMİŞ TASARIM STÜDYOSU I	3	3	3	3	3	0	0	3	5	3	3	5	5	3	0
	İÇT 408 ÖZELLEŞTİRİLMİŞ TASARIM STÜDYOSU II	5	4	4	5	2	3	3	1	5	3	3	4	1	2	1
	İÇT 409 SÜRDÜRÜLEBİLİR TASARIM	3	3	1	1	3	3	0	1	3	3	0	1	3	5	0
	İÇT 410 SAHNE VE SET TASARIMI	3	3	1	3	3	1	3	5	3	1	1	3	3	1	1
	İÇT 416 20. YY'DA MEKAN TARİHİ	5	5	2	2	4	3	0	0	3	4	3	5	5	2	0
	İÇT 418 ÇAĞDAŞ İÇ MEKAN ANALİZLERİ	5	5	2	4	4	4	3	2	4	4	5	5	4	3	0
İÇT 420 EVRENSSEL TASARIM	5	5	1	1	3	3	0	1	5	3	3	5	5	5	0	
İÇT 422 GELİŞMİŞ BİLGİSAYAR SUNUM TEKNİKLERİ	5	5	5	5	3	3	0	3	3	0	3	3	3	0	0	