

DERS BİLGİLERİ FORMU	
Ders Açan Fakülte/ Enstitü	Fen-Edebiyat Fakültesi
Ders Açan Bölüm/ Ana Bilim Dalı	Türk Dili ve Edebiyatı
Dersin Kodu	TDE 262
Dersin Adı	Edebiyat Akımları
Öğretim Dili	Türkçe
Ders Alan Programlar	Türk Dili ve Edebiyatı Lisans Programı
Ders Türü	Seçmeli
Dersin Seviyesi	2. Sınıf
AKTS Kredisi	6
Ön Koşullar	Yok
Dersin İçeriği	Bu derste, Türk ve dünya edebiyatında Aydınlanma, Romantizm ve Realizm gibi önemli edebiyat akımlarının örnek metinler üzerinde tanıtılacak; öğrenciler, birer edebiyat akımı üzerine yoğunlaşmış bu akımın özelliklerini taşıyan, ancak farklı ülkelerde ve/veya farklı dönemlerde üretilen edebî eserlerin ilişkileri hakkında araştırma yapacaktır.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, Türk ve dünya edebiyatında Aydınlanma, Romantizm ve Realizm gibi önemli edebiyat akımlarını tanıtmaktır.
Dersin Kazanımları	Öğrencilerin, Türk ve dünya edebiyatında Aydınlanma, Romantizm ve Realizm gibi önemli edebiyat akımlarını tanıması ve okuduğu edebî metni akımlara göre değerlendirebilmesi sağlanır.
Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar	1.ÇETİŞLİ, İsmail; Batı Edebiyatında Edebî Akımlar, 4.bs., Ankara, Akçağ yay., 2001. 2.GARİBOĞLU, Kemal; Edebiyat Bilgileri,, İstanbul, Gariboğlu yay., 1973. 3.GÖZLER, Fethi; Avrupa'da ve Bizde Edebiyat Akımları, C.1-2-3, İst. 1976. 4.KANTARCIOĞLU, Sevim; Edebiyat Akımları, İstanbul, Paradigma yay., 2009. 5..KEFELİ, Emel; Batı Edebiyatında Akımlar, İstanbul, Dergâh yay., 2012.
Değerlendirme Ölçütleri	Katkı payı
Devam	5%
Laboratuvar	0
Uygulama	0
Alan Çalışması	0
Ödev	20%
Sunum	5%
Projeler	0
Seminer	0
Ara Sınavlar	30%
Quiz	0
Final	40%
Toplam	100

Ders Planı	Tartışılacak/ İşlenecek Konular
1. Hafta	Sanat ve Edebiyat ve Edebiyat Akımı Kavramı
2. Hafta	Klasizm
3. Hafta	Romantizm
4. Hafta	Realizm
5. Hafta	Sembolizm
6. Hafta	Naturalizm
7. Hafta	Parnasizm
8. Hafta	Kübizm ve Fütürizm
9. Hafta	Sürrealizm
10. Hafta	Egzistansiyalizm
11. Hafta	Postmodernizm
12. Hafta	Genel Değerlendirme